

Le Smac présente :

# MON CHÂTEAU EST IMPRENABLE

Éloge de la Fraternité

Un spectacle de Freddy Pannecoche  
avec des textes et images de Dominique Sampiero,  
Paul Ardenne, Arnaud Courtecuisse, Amanda Da Silva,  
Thomas Coex

mise en scène Anthon Lefebvre  
musique Jef Kino

En tournée  
à partir de Janvier 2019  
Infos et diffusion :  
**07 77 07 50 09**  
smacasso@gmail.com

A partir de  
8 ans



SMAC

Smac 07 77 07 50 09  
Bureau et correspondance :  
Siège social :

www.smacasso.com  
218 rue Jean Jaurès 5928 Lewarde  
24 rue Saint-Christophe 59500 Douai

smacasso@gmail.com

Marcin  
2018



# Mon château est imprenable : éloge de la fraternité

Durée : 1 h 05 min

Spectacle pluridisciplinaire :  
théâtre, musique, danse contemporaine, cirque, vidéo  
Public : 8 ans et plus, en famille

3 personnes sur scène (comédiens-circassiens-chanteurs)  
1 technicien

**Début de la tournée : Janvier 2019 / Réservez !**

Production 2018 : Smac, Service mobile d'animations culturelles

## Synopsis :

Pour protéger ses richesses, Monsoleil, souverain tyrannique, habite un château dans lequel il s'est reclus depuis des années avec son valet. Il pensait ses fortifications imprenables mais découvre la présence de locataires à l'intérieur de son enceinte. Derrière les murs, aussi, le monde a changé depuis toutes les longues années de son isolement volontaire. Une cité s'est organisée, édifiée dans la fraternité. Comment les murs vont tomber ?

« Liberté, égalité, fraternité » est la devise de la République, mais comment résonne la fraternité ? Quelles sont ses freins et ses moteurs ? Quelle signification peut on encore donner à cette valeur universelle ? Mon Château est Imprenable est un spectacle pluridisciplinaire qui engage et redonne sens aux frères et sœurs qui font le monde, dans un ton tragi-comique, poétique portant à l'aportée politique.

Les images projetées, les chorégraphies, les musiques, les textes évoquent les grandes luttes de ce monde pour le mieux-vivre ensemble.

## Le Smac, c'est quoi ?

Le Smac, Service mobile d'animations culturelles, est une association de développement culturel implantée dans les Hauts de France et oeuvrant sur l'ensemble du territoire français, voire à l'international. Ses activités sont : montage d'événements, formations et cours, expositions, production, édition et diffusion. Ses champs d'action sont l'art contemporain, l'art vivant, l'écriture.

Le Smac a été créé en 2006 à Lewarde (Nord).

Il est affilié aux Ligues de l'Enseignement du Nord et du Pas-de-Calais, agréé par l'Education Nationale.

Il est également un organisme de formation professionnelle.

## Les auteurs : textes, images, videos...



### Freddy Pannecocke

Auteur, illustrateur, plasticien aux expositions nationales et internationales. Fondateur et directeur du Smac, il est également le créateur de la comédie musicale *Le Pigeon de papier* en 2014 (11 scènes 6000 spectateurs).



### Dominique Sampiero

Poète, romancier, scénariste (*Ca commence aujourd'hui* de Bertrand Tavernier, Ours d'or à Berlin), auteur de textes pour la jeunesse et pour le théâtre, il a exploré différentes formes d'écriture en restant fidèle aux personnages et aux thèmes de son univers poétique. Membre de l'académie des César et administrateur de la Sacd.



### Paul Ardenne

Universitaire (UFR Amiens), historien de l'art, écrivain et commissaire international d'exposition, il est l'auteur de plusieurs ouvrages de référence sur la création moderne et contemporaine.



### Amanda Da Silva

Diplômé de l'Université du Val du Itajai (Univali -Brésil) et en Migrations Internationales à l'instituto Universitario de Lisbonne. Doctorante en sciences politiques et sociales à Liège, chercheuse au CEDEM depuis 2015, ses recherches portent principalement sur la securisation de l'immigration, des camps de réfugiés informels aux frontières et en particulier les mobilités humaines.



### Arnaud Courtecuisse

Chef du Service Planification & Programmes - expert relations internationales dans l'environnement, globe-trotter passionné de jeux et de bandes dessinées, il est aussi un fervent militant associatif.



### Thomas Coex

Directeur photo de l'AFP Jerusalem et territoires occupés depuis 5 ans, il a couvert les plus grands événements de ce monde depuis 30 ans sur les 5 continents.

## La mise en scène



### Anthon Lefebvre

Metteur en scène, circassien, acrobate aérien, il cherche à travers sa corporalité l'unité entre danse, cirque et théâtre en développant ainsi une forme d'*acrodanse*. Il est aussi le principal animateur de la Compagnie Etats d'urgence, collectif de danse contemporaine qui traite des problèmes migratoires.

## La musique



### Jef Kino

Auteur-compositeur aux textes remplis d'humour, d'amour ou engagés, interprète à la voie éraillée, 11 albums studio, Jef Kino est surtout un homme de scène (Francofolies, Printemps de Bourges, Spa, etc) qui le mène volontiers ces dernières années sur celles du théâtre et de la comédie musicale.